## ［ませめて学汤

監修：日高席晴（宝塚大学看護学部教授）

##  <br> 「ごんな違っておんないしりの感性をはぐくむ

同性愛や，性別に違和恧を持つ，といった表現をこれ まで耳にしたことがあるのではないでしょうか。レスビア ン（L）・ゲイ（G）・バイセクシュアル（B）・トランスジェン ダー（T）をはじめとするセクシュアルマイノリティ（以下，LGBTs）といった性的指向と性自認の多様性につ いて，文部科学省をはじめ，各地の教育委員会が樍極的 に取組を㕸めています。2020年の小学校教科書改訂 においてはじめてこの多様性を扱う教科書も登場し，学竛期の早い段階から学ふ必要が認識されるようになっ ています。

本シリースでは，LGBTsや性的指向•性自認をはじめ て学ぶ児童に向けて「多様性」を理解するためのメッ セージを伝えます。男女の性別認䜟や恋愛に関心が薄 いと考えられる小学校低～中学年，関心が高まりつつあ

る中～高学年，それそれの学年に適した物語の展開を描 いています。その視㯖を通じて児童が考え，相互に意見交換することで，多様性を肯定的に捉える素地をつくり，自分自身のみならず誰をも尊重する姿勢を身につけるこ とをねらいにした映像教材です。

## 文部科学省選定

バリアフリー字幕版選勍可

## 対 象 小学校




## 「多様な個性を尊重するためのメッセージ｣

就学前や小学生の子どもたちは自分自身の性別や性的指向，性自認など出たわかっていないのではないかったからこの時期に LGBTsに関して学ぶ譏会は必要ないように思う，あるいは教え るには「まだ早い」といった考えの先生方もおられます。しかし，小学生の頃に初めて性別違和を感じたという当事者の声や，小学校高学年から中学1年生頃に同性に密愛感情を抱く自分に気付いたと示す凮查データもあり，必要がない」あるいは「必だ早
認が多くの人と「違う」と気付く前から，人は生まれなかららにして多くの違いがありその存在は多様であることを緗り返し緗り返し伝えていくことがいつか「自分自身に気付く」経験をする当率者 にとって何より助けになります。当事者ではない児童生徒にとつ ては互いの造いを導重する悬盤になることでしょう。それそれの造いがまざに個性であり，多楾な個性がたくさん集字って世の中 を豐かにしているんたというメッセージを褚数の先生方が学校内 で向度も発信していくことが重要です。

LGBTsといった新しいテーマに学校が取り細むというよりは むしろ，学校が既に直面している多くの課題に性的指向と性自認の多泶性という視点から，より丁窤に対応していくことが求め られます。性的指向と性自認の多核性への理解を深める一助と してこの映像教村をご活用ください。


 フォ学サンフランシスコ校医学8䢸エイスア防开兒セン







## （1）男らしい色？女5しい色？＜低～中学年向け〉

18 V 0009 S

小学校低～中学年の児童には「性的指向と性自個」の知職を教えるという よりは，世の中が作り出す男らしさや女らしさといった規範がすり込まれる前 に，「人はみなそれぞれ退うこと，その連いがいいこと」こうあらねばならな い，ということは決してない」といったメッセージを伝えることが大切です。 アニメーションにより描かれた色䛇䉩と人間との物語を通して，思い込みや偏見にとらわれることの無意味さに気付き，自分らしくあることの素晴らしさ，他者を尊重する姿㐞を学びながら，多箓性を肯定的に捉える感性の芽を育てる機会とします。

物語の後に教員向け映像を収禄し，本編の視躘後にどのような問題提起を することができるか，授學展開のための具体的な指導案も示します。
（約12分）


## （2）好きになってはいけないの？〈中～高学年向け〉

小学校中～高学年は他者への関心が高まり，慈愛腹情の芽生えを経験する児童もいます。本巻は，同性を好をになった児童の物語を通して，恋愛風觜の あり方は決して画一的なものではなく多様であり，異性を好きになる人も同性 を好きになる人もおり，いずれかに価値があるのではなくどちらも肯定的に捉 えることができる梌成にしました。あた，小学校中～高学年には自分の性的指向や性自認に気付く児童も少なからず存在しており，そうした当血者児童の自己肯定攄が阻害されることなく勇気つけられ，自尊懸情を育めるように配慮 しました。

物語の後に教員向け映像を収録し，本編の視聴後にどのような問題提起を することができるか，授葉展開のための具体的な指譐案も示します。
（約22分）


